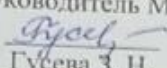
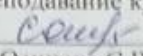
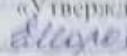


Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Саратовской области
Управление образования администрации Петровского муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная
общеобразовательная школа посёлка Пригородный Петровского района
Саратовской области»
(МБОУ «ООШ п. Пригородный»)

Рассмотрено и принято на заседании методического объединения. Протокол № 1 от . 30.08.2023 г Руководитель МО  Гусева З. Н.	Согласовано: Заместитель директора по учебной работе, курирующий преподавание курса  Осипова С.В.	«Утверждено»: Директор  Морозова Е.А. Приказ № 179 от 31.08.2023 года
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

АДАптированная рабочая программа по учебному курсу
«РИСОВАНИЕ»
для учащихся 3 класса
на 2023-2024 учебный год

(для учащихся с ограниченными возможностями здоровья)

(Вариант 1)
(школьный компонент)

Составитель: учитель начальных классов
первой квалификационной категории Теплова Наталья Александровна

Размножено в 2 экземплярах:
1 экземпляр- заместитель директора;
2 экземпляр- рабочий экземпляр учителя.

п. Пригородный
2023 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по курсу «Рисование» в 3 классе для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (умственно отсталые) составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1– 4 классы» / Под редакцией В.В.Воронковой. – 8- изд. М.: Просвещение, 2013., адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «ООШ п. Пригородный» (вариант 1), соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью

Адаптированная рабочая программа по курсу «Рисование» как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений, который доступен большинству учеников.

Адаптированная рабочая программа рассчитана на один учебный год, в количестве 34 часов (1 час в неделю)

Цель изучения предмета: использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, формирования личности обучающегося, воспитания у него положительных навыков и привычек.

Задачи изучения предмета:

Образовательные:

- формировать умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

Коррекционно-развивающие:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

Воспитательные:

- развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

1. Планируемые результаты

Учащиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

2. Содержание учебного предмета.

1	Декоративное рисование	Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.
	Рисование с натуры	Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.
	Рисование на темы	Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (<i>ближе, дальше</i>), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.
	Беседы об изобразительном искусстве	Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

3. Календарно - тематическое планирование

№	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	ТЕМА УРОКА
1 триместр			
1			Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).
2			Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (ветка вишневого дерева).
3			Рисование с натуры осенних листьев.
4			Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка на листе).
5			Рисование с натуры досок с узором для резания овощей.
6			Рисование на тему “Парк осенью”. <u>Беседа</u> по картине об осени (В. Левитан “Золотая осень”).
7			<u>Беседа</u> по картине И Хруцкого “Цветы и плоды”. Рисование узора в полосе из веток с листочками.
8			Рисование с натуры игрушечного домика.
9			Рисование с натуры будильника (круглой формы).
10			Рисование с натуры двухцветного мяча.
11			Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем
2 триместр			
12			Рисование на тему “Нарядная елка”.
13			<u>Беседа</u> по картинам на тему “Зима пришла”. Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).
14			<u>Рисование на тему «Рождество Христово»</u>
15			<u>Беседа</u> . Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской. Тарелки (готовая форма – тарелка).
16			Рисование геометрических орнаментов в квадрате.
17			Рисование с натуры молотка.
18			Рисование с натуры несложного по форме инструмента (шпатель и др.).
19			Рисование с натуры теннисной ракетки.
20			Рисование с натуры постройки из элементов стройматериала.
21			Рисование с натуры игрушки – вертолета.
22			Рисование на тему “Елка зимой в лесу”.
23			Рисование на тему “Мой любимый сказочный

			герой”.
3 триместр			
24			Оформление открытки к 8 Марта. Беседа.
25			Рисование узора на рукавичке (готовая форма)
26			Рисование на тему «Весна пришла». Беседа по картине К. Юона “Конец зимы”.
27			Рисование с натуры весенней веточки. Беседа по картине «Полдень».
28			Рисование с натуры куста земляники с цветами.
29			Рисование с натуры цветов.
30			Рисование на тему “Деревья весной”.
31			Рисование на тему “Праздник Победы” (праздничный салют).
32			Рисование узора из растительных форм в полосе.
33			Беседа по картинам о весне: Левитан “Март”, Саврасов “Грачи прилетели”. Рисование узора в квадрате.
34			Беседа по картинам “Разноцветные краски лета” рисование орнамента из квадратов.

